

OPERN  
WELTSONDERNUMMER  
201935,00 Euro (D)  
39,00 Euro (A)  
CHF 49,00

H 5439E

# OPERN WELT

www.opernwelt.de

# OPERA 2019

## DAS JAHRBUCH



### George Hall

#### London

*The Stage*

1. Gavin Higgins: «The Monstrous Child» (Cottis/Sheader), Royal Opera House, London
2. Ethel Smyth: «The Wreckers» (Lavender/Marshall), Roxburgh Hall Theatre, Stowe
3. Verdi: «Falstaff» (Cilluffo/Luscombe), The Grange Festival
4. Paul Curran
5. Simon Kenny für Britten's «A Midsummer Night's Dream», Nevill Holt Opera
6. Kevin Knight für Smetanas «Die verkaufte Braut», Garsington Festival
7. Francesco Cilluffo für Verdis «Falstaff», The Grange Festival
8. Anna Netrebko als Donna Leonora, Jonas Kaufmann als Don Alvaro und Ludovic Tézier als Don Carlo in Verdis «La forza del destino», Royal Opera House, London
9. Samantha Clarke in der Titelpartie von «Georgiana», Buxton Festival
10. Das Garsington Festival
11. Das Orchester des Royal Opera House, London
12. Der Chor der Welsh National Opera
13. -
14. Nigel Simeone: «The Janáček Compendium» (Boydell Press)
15. Stuart Skelton: «Shining Knight» (ABC Classics)

## KATEGORIEN

1. Uraufführung
2. Wiederentdeckung
3. Aufführung
4. Inszenierung/Regie
5. Bühnenbild/Ausstattung
6. Kostüme
7. Dirigent/in
8. Sänger/innen
9. Nachwuchskünstler(innen)
10. Opernhaus
11. Orchester
12. Chor
13. Ärgerlichste Opernerfahrung
14. Musik-/Opernbuch
15. Medien-Veröffentlichung